

ПЪРВО РЕГИОНАЛНО СЪСТЕЗАНИЕ «Земята – позната и непозната»

гр.Сандански , 22 април 2012 г.

ОРГАНИЗАТОРИ: РЕГИОНАЛЕН ИНСПЕКТОРАТ ПО ОБРАЗОВАНИЕ – БЛАГОЕВГРАД
INGOT център България и колеж по мениджмънт "Адам Смит"
ЗЕМЕДЕЛСКА ПРОФЕСИОНАЛНА ГИМНАЗИЯ «Кл.Тимирязев»
ОБЩИНА САНДАНСКИ

1. Общи положения
2. Направления
3. Критерии за оценяване по направления
4. График и задължения на учители и ученици

1. Общи положения

Състезанието се провежда за първи път и е посветено на 55 годишнината от основаването на Земеделската гимназия. В състезанието могат да участват ученици самостоятелно или в екип – от VIII клас до XII клас. Те работят под наслов „**Земята, която ни храни**“. В разработките си изхождат от позицията на природните и обществени науки, на предприемачеството, на гражданското и здравното образование и професионалните учебни дисциплини свързани с темата. Като инструмент за разработка използват Информационните технологии.

Всеки ученик може да участва само в една от категориите.

Авторите на представените проекти ги разработват и предоставят в съответствие с изискванията на общото право на обществено ползване ГНУ (GNU General Public License).

2. Направления

Направления за разработване на проекти за участие в състезанието

- Есе,
- Фотоколаж
- Мултимедийно приложение;

Есе

1. **Вид на есето:** не се изисква от кандидатите да спазват определен вид на есето, но е желателно да бъдат спазени основните изисквания към този литературен жанр.
2. **Обем на есето:** до две компютърни страници с размер на шрифта 12 pt и вид на шрифта Times New Roman. Редкатор MS Word, версия Есетата трябва да са изпратени заедно с необходимите изисквания за кандидатстване на е-мейл: sastezanie@zpg-sandanski.com

Критерий за оценка

1. Компетентности за изграждане – 22т.

- a. Недвусмислено изразяване на лична позиция, провокирана от поставения проблем – 2т.
- b. Полагане на проблема в актуален контекст – 2т.
- c. Използване на подходящи стилно- езикови средства за постигане на убедителност и въздействие – 3 т.

- d. Умение за интерпретиране на различни аспекти на проблем - 3
 - e. Теза съответстваща на формулирания проблем – 3т.
 - f. Целенасочена и задълбочена аргументация – 3т.
 - g. Логическа или асоциативна организация на текста – 3т.
 - h. Логически последователни и смислово обвързани композиционни части – 3т.
2. Езикови компетентности – 8 т.
- a. Владее и прилага на лексикалната норма – 2 т.
 - b. Владее и прилага на граматическата норма – 2 т.
 - c. Владее и прилага на правописната норма
 - d. Владее и прилага на пунктоационната норма

Фотоколаж

Фотоколажът трябва да обединява няколко авторски снимки по темата Трябва да е атрактивен и забавен. Всички снимки, включени в колажа трябва да бъдат направени с цифров фотоапарат (без сканирани копия) и максималния размер на файла за една снимка може да е не повече от 2МВ.

Изисквания:

1. Колажът трябва да са разпечати на във формат А4.
2. Да отговаря на темата „Земята, която ни храни“
3. Фотографиите могат да бъдат цветни и чернобели.
4. Към фотоколажа, отделно трябва да бъдат представени работни файлове на изображенията, за да показват каква обработка е извършил с тях автора.
5. Във фотоколажа трябва да е включен оригинален текстов ефект

Изпратените творби да бъдат придружени от следната информация: име на автора, клас, училище, телефон и e-mail за контакти, заглавие на творбата.

Творбите да се изпращат на адрес гр. Сандански ул. Георги Казепов 1 за конкурса „Земята- позната и непозната“

Критерии за оценяване:

1. Оригинаност на идеята. - 10
2. Послание към публиката.- 5
3. Използвани техники на графичните редактори - 10
4. Обектите на изображенията да бъдат добре фокусирани и да е осъществен плавен преход между тях. 5

Участието в тази категория е индивидуално. Всеки автор може да участва в конкурса с до 2 творби. .

Мултимедийни приложения

Мултимедийният продукт трябва да демонстрира представяне по темата с използването на достатъчно атрактивни и естетични мултимедийни възможности: презентация, самостоятелно изследване по темата, филм - заснет и обработен с подходящ софтуер или анимация.

Когато говорим за мултимедията като дигитално изкуство от една страна обръщаме внимание на емоционалното и въздействие върху потребителя, защото една от целите в изкуствата е да се предизвика емоция. От друга страна важна е и степента на използваните дигитални технологии в разработването на проекта. Типични средства за изготвяне на

подобно приложение са **MS Power Point, MS Movie Maker, Momento Express, MS Windows Movie Live** и други.

Примери:

Мултимедейна презентация

Мултимедина галерия

Мултимедийно портфолио / включва етапите на работа и доказателства за това/

Интерактивен филм – не повече от 5 мин

Рекламен клип – не повече от 3 мин.

Интерактивно представяне на темата

№	Критерии	Макс. бр. точки	Показатели	Точки
1.	Качество на изпълнение на проекта	40	1.1. Иновативност и оригиналност на идеята 1.2. Приложимост и използване на продукта 1.3. Послание към публиката и лично отношение към проблема	20 10 10
2.	Ефективно изпълнение на проекта	30	2.1. Добре планирана и структурирана презентация/въведение, изложение, дискусия, заключение/ 2.2. Баланс на използваните изразни средства(анимационни ефекти, ярки цветове, звукови ефекти, вмъкнати видеоклипове и др.) 2.3. Наличие на удобна навигационна система. Лесна ориентация в навигационната структура на мултимедията. 2.4. Подготвени материали за презентация(помощни средства за онагледяване, рекламни материали, примери, факти, твърдения, аргументи, сравнения и др.)	10 8 7 5
3.	Защита на проекта	30	3.1.Добре организиран начин на представяне – презентация, ритмичност, атрактивност, не се изчита само презентацията или друг помощен материал и други 3.2.Демонстрира се познаване на същността на проекта .3.3 Точни и аргументирани отговори на въпроси на членове на комисията	10 10 10
	Общо точки	100		100

Пред комисия се представят и защитават разработките одобрени от комисията, като за окончателна оценка на представянето на проекта използват презентация, описваща процеса на създаване , приложение и разпространение на продукта.

Всеки екип има до **15 мин.** да представи проекта си, като 5 мин. от тях са за въпросите на журито и публиката.

4. График и задължения на учители и ученици

Условия за участие :

- Ясно и точно в придружаващата документация да са цитирани източниците на използваната информация.
- В състезанието се допускат проекти, които не са награждавани до този момент на различни национални олимпиади и състезания .
- За създаването на проектите е използван лицензиран софтуер.
- Работите трябва да бъдат публикувани в интернет 15 дни преди състезанието. Участниците изпращат по електронната поща линка на комисията, която не по-късно от 1 седмица пред деня на състезанието обявява на сайта на училището своите номинации / не повече от 15/
- Избраните работи се представят в деня на състезанието.
- Всички участници в състезанието получават грамоти за това, като номинираните за публично представяне се връчват лично. Останалите се изпращат по пощата или по куриер.

Номинираните за представяне работи трябва да представят :

1. Декларация за участие в състезанието на формат (*.rtf) (ПРИЛОЖЕНИЕ 1) и декларация аз използвания софтуер / ПРИЛОЖЕНИЕ 2/
2. Изготвена рекламна дупляна, формат А4.
3. Копие от банковия превод в размер на 15 лева за проект

Банковата сметка е :

Регистрацията на участниците

- Предварителната регистрация на ученици и учители се осъществява от **01.04.2012.** до **08.04.2012** на адрес sastezanie@zpg-sandanski.com и да съдържа имената на авторите (до двама на проект), ръководителя на проекта и на консултанта в съответната предметна област.
- Авторите на проектите трябва да са изпратили линка към самия проект и до **08.04.2012г. задължително** на имейл sastezanie@zpg-sandanski.com .. Проектите, които не са получени до определения срок и по двата начина, не участват в състезанието.
- До **15.04.2012г.** списъците с номинираните участници и графика за тяхното представяне ще се публикуват на сайта на гимназията <http://www.zpg-sandanski.com>
- След края на регистрацията се допуска обединяване на категории при крайното класиране, при **по- малко от 6 проекта** в направление. Оценяването въпреки това ще бъде по критериите в регламента за съответната категория.

Допълнителна информация

Ще бъдат връчени парични награди и грамоти за добро представяне за всяка категория както следва:

първо място - 100 лева

второ място – 75 лева

трето място – 50 лева

Всички участници в състезането получават грамота за участие.

Информация за хотели и нощувки на преференциални цени, ще бъдат изпратени на всеки участник индивидуално, по имейл.

Земеделската гимназия предлага нощувка в общежитието на училището на цена 8 лева и храна в стола – обяд и вечеря – 8 лева.

Тел. за допълнителна информация:

073/885272; GSM 0894/ 62 71 86 –

Василиса Павлова, ст. експерт по информатика и информационни технологии в РИО – Благоевград.

Земеделска професионална гимназия - Сандански

Тел/ факс 0746/ 3 24-48 Емил Терзийски , директор на ЗПГ

АДРЕС НА ОРГАНИЗАТОРИТЕ:

ГР.САНДАНСКИ

Ул Георги Казепов 1

Емил Иванов Терзийски – Директор

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Документацията на проекта е файл във формат **rtf** с име на файла, съвпадащо с регистрационния номер на проекта /който се получава след регистрация в сайта на състезанието до **18.03.12г/**. В него се прави детайлно представяне на проекта с илюстрации от графичния интерфейс. Описанието включва следните части:

1. ТЕМА:

2. АВТОРИ: (за всеки се посочват: трите имена, ЕГН, адрес, телефон, електронна поща, училище, клас)

3. РЪКОВОДИТЕЛ: (трите имена, телефон, електронна поща, длъжност)

4. РЕЗЮМЕ:

4.1.Цели (предназначение, кратък анализ на потребностите и на съществуващите решения)

4.2.Основни етапи в реализирането на проекта (основни дейности, роли на авторите)

4.3.Ниво на сложност на проекта – основни проблеми при реализация на поставените цели

4.4.Логическо и функционално описание на решението – архитектура, от какви модули е изградено, какви са функциите на всеки модул, какви са взаимодействията помежду им и т.н.

4.5.Реализация – обосновка за използвани технологични средства, алгоритми, литература, програмни приложения и др.

4.6.Описание на приложението – как се стартира и/ или инсталира, как се използва, как се поддържа.

4.7.Заклучение – какъв е основният резултат, дали има приложения до момента, какви възможности съществуват за развитие и усъвършенстване.

Описанието на проекта трябва да бъде в рамките на 5 страници, формат А4, размер на символите 12, междуредие 1.5 реда, шрифт - Times New Roman.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ДЕКЛАРАЦИЯ

за участие в **СЪСТЕЗАНИЕ С ИЗПОЛЗВАНЕ НА ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ**

Долуподписаният роден на
.....г., гр., ЕГН, ученик в
.....,

заявявам, че при разработката на проекта, с който участвам в **РЕГИОНАЛНО
СЪСТЕЗАНИЕ «Земята – позната и непозната»** съм:

Използвал следните лицензирани средства за разработка:

.....

.....

Trial версии на програмните продукти:

.....

Програмният код е мое дело

Ресурсите, които съм използвал са:

лично мои

предоставени от техните автори с разрешение

свободно разпространяващи се

Съгласно регламента на **РЕГИОНАЛНО СЪСТЕЗАНИЕ «Земята – позната и непозната»** предоставям, съгласно Общото право на обществено ползване ГНУ (GNU General Public License - GNU GPL) безвъзмездно за използване създаденият от мен продукт в системата на образованието в Република България.

Дата:

Декларатор:.....

гр.

Запознат съм със съдържанието на тази декларация:

(ръководител на декларатора)